

BLUE FILM e MOVIMENTO FILM

presentano

una produzione

INTELFILM - BLUE FILM

in collaborazione con

KEL'LAM e AAMOD

IL COLORE DELLE PAROLE

Un film documentario di **MARCO SIMON PUCCIONI**

Dal Festival del Cinema di Venezia (in concorso Sezione Orizzonti)

In anteprima a Roma (costo biglietto € 5,00)

lunedì 23 novembre 2009 - ore 21.00

Nuovo Cinema Aquila - Via l'Aquila, 68 - 00176 Roma (Pigneto)

Sarà presente il Direttore Generale dell'Ufficio Nazionale Antidiscriminazioni

Razziali ed altre autorità, nonché il Regista ed i protagonisti del film:

Teodoro Ndjock Ngana, Justin Mvondo, Martin Kongo, Steve Emejuru.

Alla proiezione fa seguito breve scambio di opinioni

66
VENEZIA 2009
Orizzonti

IL COLORE DELLE PAROLE

un film documentario di **MARCO SIMON PUCCIONI**

qui repartit les pouvoirs et organise l'Etat.
rehabilitante;
le pouvoir appartient au
municipaux, depuis

BLUE
Film

MOVIMENTO FILM

IL COLORE DELLE PAROLE

Quattro amici africani : uno scrittore, un sindacalista, un musicista, un mediatore culturale, in Italia da oltre 30 anni si battono per i diritti degli immigrati nel nostro Paese.

In Italia giocano a calcio, suonano musica e si impegnano per far conoscere la cultura africana. Qui si sono sposati e hanno avuto dei figli, ma ancora non hanno la cittadinanza italiana.

Più stranieri oggi di 30 anni fa, quando erano solo persone e non immigrati. Nel corso degli anni vedono cambiare il loro status: da "vu cumprà" a extracomunitari e le leggi evolvono in senso repressivo allargando la distanza tra italiani e stranieri.

THE COLOR OF WORDS

Four African friends: a writer, a union activist, a musician, a cultural mediator, in Italy for over 30 years committed to fight for the rights of immigrants. In Italy they play soccer, they play music and are involved in spreading African culture in Europe. Here they have married and they had their children, but still they do not have the Italian citizenship. More strangers today than 30 years ago, when they were simply persons and not immigrants. Over the years they see change their status: from "vu cumprà" to "extracomunitarian" and the laws evolve in repressive sense increasing the distance between Italians and foreigners.

66
VENEZIA 2009
Orizzonti

Scritto e diretto da / written & directed by:
Marco Simon Puccioni

Montaggio / editing:
Erika Manoni

Fotografia / Cinematography:
Alessandro Bonifazi

Musiche originali / Original Music:
Rudy Gnutti

Prodotto da / Produced by:
**Mario Mazzerotto, Marco Simon Puccioni,
Bruno Tribbioli, Alessandro Bonifazi**

Con la partecipazione di / with the participation of
AAMOD e KEL'LAM

E il sostegno del / and the support of
MEDIA Program

Una Coproduzione / A co-production
INTELFILM e BLUE FILM

Italia 2009 - 70'



Ufficio Stampa / Press Agent

Lionella Bianca Fiorillo +39 340 7364203
press.agency@storyfinders.it

Distribuzione / Distribution

Blue Film tel. +39 063215486 www.bluefilm.it

Per informazioni

BLUE FILM srl

Lungotevere Flaminio, 76 00196 - Roma

Tel. +39 06 3215486 - +39 06 3215487 - Fax. +39 06 3215517

P.Iva 06747661004 - <http://www.bluefilm.it>

ASSOCIAZIONE KEL 'LAM ONLUS

Via Prenestina 284/b, 00177 Roma

Tel./fax: 06 27800082

Email: kellam@libero.it